



HONORABLE AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE MORELIA, MICHOACÁN, ACTA DE LA **SESIÓN SOLEMNE**, CELEBRADA CON FECHA **08 DE SEPTIEMBRE DE 2016**, DOS MIL DIECISÉIS.

2015 - 2018

EN LA CIUDAD DE MORELIA, CAPITAL DEL ESTADO DE MICHOACÁN DE OCAMPO, SIENDO LAS 11:00 HORAS DEL DÍA 08 (OCHO) DE SEPTIEMBRE DE 2016, DOS MIL DIECISEIS, SE REUNIERON EN EL PATIO CENTRAL DEL PALACIO MUNICIPAL, CON DOMICILIO EN LA CALLE DE ALLENDE N° 403, CENTRO, PARA CELEBRAR SESIÓN EXTRAORDINARIA, PREVIO CITATORIO LOS CIUDADANOS: **C. ALFONSO JESÚS MARTÍNEZ ALCÁZAR**, PRESIDENTE MUNICIPAL; **C. FABIO SISTOS RANGEL**, SÍNDICO MUNICIPAL; ASÍ COMO LOS CIUDADANOS REGIDORES: **MARÍA ELISA GARRIDO PÉREZ**, **JORGE LUIS TINOCO ORTIZ**, **KATHIA ELENA ORTIZ ÁVILA**, **FERNANDO SANTIAGO RODRÍGUEZ HERREJÓN**, **ADELA ALEJANDRE FLORES**, **FÉLIX MADRIGAL PULIDO**, **ALMA ROSA BAHENA VILLALOBOS**, **GERMÁN ALBERTO IRETA LINO**, **CLAUDIA LETICIA LÁZARO MEDINA**, **BENJAMÍN FARFÁN REYES**, **OSVALDO RUIZ RAMÍREZ**, **SALVADOR ARVIZU CISNEROS**. Y CON LA ASISTENCIA DEL C. SECRETARIO, **C. JESÚS ÁVALOS PLATA**. EL C. PRESIDENTE MUNICIPAL MANIFIESTA: MUY BUENOS DÍAS SEÑOR SÍNDICO MUNICIPAL, COMPAÑERAS Y COMPAÑEROS REGIDORES, GRACIAS POR ACOMPAÑARNOS A ESTA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE CABILDO, PARA LO CUAL SOLICITO AL C. SECRETARIO, PASE LISTA DE ASISTENCIA. EL C. SECRETARIO PASA LISTA DE ASISTENCIA SEÑALANDO: CIUDADANO PRESIDENTE MUNICIPAL, EXISTE EL QUÓRUM LEGAL, POR LO TANTO LOS ACUERDOS QUE SEAN TOMADOS TIENEN VALIDEZ LEGAL. EL C. PRESIDENTE MUNICIPAL SOLICITA AL C. SECRETARIO, DÉ LECTURA Y SOMETA A VOTACIÓN DEL H. CABILDO EL ORDEN DEL DÍA QUE SE PROPONE. EL C. SECRETARIO MANIFIESTA COMO **PRIMER PUNTO**. LECTURA Y APROBACIÓN EN SU CASO, DEL ORDEN DEL DÍA. **SEGUNDO PUNTO**. MENSAJE DE LA ARQ. MARÍA ELISA GARRIDO PÉREZ, COORDINADORA DE LA COMISIÓN ESPECIAL DEL VIGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DE MORELIA COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD. **TERCER PUNTO**.- MENSAJE DEL ING. ALFONSO J. MARTÍNEZ ALCÁZAR, PRESIDENTE MUNICIPAL DE MORELIA. **CUARTO PUNTO**.- INTERVENCIÓN MUSICAL, A CARGO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE MORELIA. **QUINTO PUNTO**.- ENTREGA EN DONACIÓN DE LA PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS, POR PARTE DEL GRUPO DE EXPERTOS ENCARGADOS DE LA ELABORACIÓN DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE LA DECLARATORIA DE NOMBRAMIENTO DEL CENTRO HISTÓRICO DE



MORELIA COMO PATRIMONIO MUNDIAL ANTE LA UNESCO, AL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE MORELIA Y ENTREGA DE LOS RECONOCIMIENTOS RESPECTIVOS. **SEXTO PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. DISCURSO A CARGO DEL DR. JAIME HERNÁNDEZ DÍAZ, EN REPRESENTACIÓN DE LOS GALARDONADOS, QUE HAN DONADO LA PRESEA AL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE MORELIA. **SÉPTIMO PUNTO**. INTERVENCIÓN MUSICAL, A CARGO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE MORELIA. COMO **OCTAVO PUNTO**. CLAUSURA DE LA SESIÓN. EL C. **PRESIDENTE MUNICIPAL** MANIFIESTA: SE SOMETE A VOTACIÓN DE TODOS LOS PRESENTES EL ORDEN DEL DÍA. EL C. **SECRETARIO** SEÑALA: QUE ES **APROBADO POR UNANIMIDAD**. SOLICITO AL SEÑOR SECRETARIO DESAHOGUE EL ORDEN DEL DÍA APROBADO. EL C. **SECRETARIO**. EL **PRIMER PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA, YA HA SIDO DESAHOGADO. **SEGUNDO PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. MENSAJE DE LA ARQ. MARÍA ELISA GARRIDO PÉREZ, COORDINADORA DE LA COMISIÓN ESPECIAL DEL VIGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DE MORELIA COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD. LA C. REGIDORA **MARÍA ELISA GARRIDO PÉREZ** SEÑALA: LA CIUDAD DE GUAYANGAREO FUNDADA POR EL VIRREY ANTONIO DE MENDOZA, UN 18 DE MAYO DE 1541, EN EL VALLE DEL MISMO NOMBRE, ESTABA DESTINADA A SER LA CAPITAL DE LA CIUDAD DE MECHUACAN, DONDE RESIDIRIÁN LAS AUTORIDADES CIVILES Y ECLESIASTICAS DE LA REGIÓN, ASÍ TAL MANDATO REAL FUE ENCOMENDADA A LOS SEÑORES DE JUAN ALVARADO, JUAN DE VILLASEÑOR, Y LUIS DE LEÓN ROMANO, QUIENES SE ENCARGARON DE REALIZAR LA TRAZA ARQUITECTÓNICA QUE HASTA HOY EN DÍA PODEMOS DISFRUTAR, DICHO OBJETIVO NO FUE SENCILLO, YA QUE EXISTIÁN OPOSITORES CON QUE PUGNABAN QUE LA CAPITAL DE MECHUACAN FUERA PÁTZCUARO, EN ESTE SENTIDO EL MÁXIMO OPOSITOR DE TAL DESIGNIO REAL FUE VASCO DE QUIROGA. POSTERIORMENTE, EL 12 DE SEPTIEMBRE DE 1828 LA LEGISLATURA DEL ESTADO MODIFICÓ EL NOMBRE DE LA CIUDAD DE VALLADOLID POR EL DE MORELIA, EN HONOR DEL HIJO MÁS GRANDE, QUE LA CIUDAD HAYA DADO, DON JOSÉ MARÍA TECLO MORELOS PÉREZ Y PAVÓN, PERO ¿PORQUÉ LE LLAMAMOS MORELIA Y NO MORELOS? SEGÚN ESTUDIOSOS DE LAS LENGUAS ROMÁNTICAS Y SUS RAÍCES GRECOLATINAS EL SUFIJO LATINO "I" "A", INDICA: "LUGAR DE", EN ESE SENTIDO POR LO QUE "MORELIA ES LUGAR DE MORELOS". CIUDAD CONOCIDA Y RECONOCIDA A NIVEL MUNDIAL COMO LA CIUDAD DE LA CANTERA ROSA, POSEEDORA DE UNA SEÑORIAL CATEDRAL, CON DOS IMPONENTES TORRES, QUE SE ELEVAN A 66 METROS POR ENCIMA DEL NIVEL DE PISO, UN ACUEDUCTO QUE A LO LARGO DE 253 ARCOS CONSERVAN EN SUS BLOQUES DE CALIZA CON MODESTO SILENCIO LAS HISTORIAS QUE A LO LARGO DE SIGLOS HAN CONTEMPLADO Y UNA RIQUEZA HISTÓRICA INIGUALABLE QUE HA



PERMITIDO AL ESTADO SER PROTAGONISTA DE PRÁCTICAMENTE TODOS LOS PROCESOS HISTÓRICOS DE “LA INDEPENDENCIA”, “REVOLUCIÓN” Y “DEMOCRACIA”, POR LOS QUE HA ATRAVEZADO NUESTRA NACIÓN, UNA RIQUEZA INIGUALABLE, INCUESTIONABLE, QUE PERMITE A LA NACIÓN MEXICANA PRESUMIR A NIVEL MUNDIAL, UNA JOYA QUE LOS MORELIANOS GOZAMOS TODOS LOS DÍAS, TAL RIQUEZA NO PUEDE QUEDAR AJENA DE LOS GRANDES TESOROS DE LA HUMANIDAD, UN GRUPO DE COMPROMETIDOS PROFESIONALES COMENZARON A IMPULSAR HACE YA 25 AÑOS, UN PROYECTO QUE EN UN PRIMER MOMENTO SE VEÍA IMPOSIBLE, AMBICIOSO Y CON TRASCENDENCIA MUNDIAL QUE ES ELEVAR A PATRIMONIO MUNDIAL EL CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA, ESA MORELIA QUE VIO NACER A MORELOS, MICHELENA, ITURBIDE, A ORTIZ DE DOMÍNGUEZ, A LA INDEPENDENCIA, PONER A MORELIA A LA PAR DE ROMA, DE LA VIEJA CIUDAD DE JERUSALEN Y SUS MURALLAS, DEL PALACIO DE VERSALLES EN FRANCIA, ESE FUE SU OBJETIVO, ASÍ DESPUÉS DE MÚLTIPLES ESFUERZOS, TROPIEZOS Y HORAS INTERMINABLES DE TRABAJOS COORDINADOS UN 13 DE DICIEMBRE DE 1991 EL CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA FUE RECONOCIDO COMO “CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD”, UN LOGRO NO SÓLO PARA LOS MORELIANOS, SINO PARA LA NACIÓN MEXICANA, UN ESFUERZO DE TAL NATURALEZA NO PUEDE PASAR POR ALTO, Y ASÍ FUE COMO UN 18 DE MAYO DE ESTE AÑO 2016 EN EL MARCO DEL 475 ANIVERSARIO DE NUESTRA CIUDAD, LA PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS, FUE ENTREGADO A ESTE GRUPO DE PERSONAS QUE HIZO POSIBLE TAN HISTÓRICO SUCESO, ELLOS EN UN ACTO DE GENEROSIDAD Y AMOR A NUESTRA CIUDAD HAN OPTADO POR OBSEQUIAR DICHA PRESEA A LA CIUDAD, A LOS MORELIANOS, DONARLA AL ARCHIVO HISTÓRICO DE MORELIA, PARA QUE LOS MORELIANOS PODAMOS HACER NUESTRO GALARDÓN, QUE DE MANERA INDUDABLE, LE PERTENECE A NUESTRA HERMOSA CIUDAD, EN ESTE SENTIDO Y AL ESTAR PRÓXIMOS A CELEBRAR EL 25 ANIVERARIO DE MORELIA, DEL RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL EN CUESTIÓN, EL DÍA DE HOY SERÁ EL DEPÓSITO DE LA PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS, EN NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO, QUEDANDO REGISTRADO EN NUESTRA HISTORIA COMO UN ACTO TRASCENDENTAL, PUES REPRESENTA EL TRABAJO Y ESFUERZO DE LOS MORELIANOS QUE HAN HONRADO A NUESTRA MORELIA, POR ELLO, ES NECESARIO QUE ESTE GESTO DE LOS GALARDONADOS, SEA INTERPRETADO COMO UNA OPORTUNIDAD QUE IMPLIQUE CAMBIO, QUE LA OCASIÓN SIRVA PARA REFLEXIONAR Y DETERMINAR DONDE ESTAMOS Y HACIA DONDE QUEREMOS IR, PARA CONSEGUIRLO NECESITAMOS EL COMPROMISO DE TODOS LOS MORELIANOS, ASÍ COMO DE SUS VISITANTES. COMO AUTORIDAD TENEMOS VOLUNTAD, IMPULSO Y PASIÓN, BUSCAMOS CON ESPERANZA COMO



DETENER EL DETERIORO DE NUESTRA CIUDAD Y LA PRÁCTICA DE ANTIVALORES, NOS PREOCUPAMOS POR RESALTAR LAS BONITAS COSTUMBRES QUE TENEMOS PARA QUE JUNTO CON NUESTRAS TRADICIONES DE FORMA CONSIENTE LOS HABITANTES LAS CONSERVEMOS Y SE NOS BRINDE LA OPORTUNIDAD DE SENTIRNOS SATISFECHOS Y ORGULLOSOS DE VIVIR EN ESTA CIUDAD, CUYO PASADO, PRESENTE Y FUTURO POR VENIR NOS DEN CARÁCTER Y NOS DEFINAN EN LOS HECHOS COMO UNA CIUDAD CULTA, A USTEDES ILUSTRES GALARDONADOS DE LA PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS LES QUEDAMOS MUY AGRADECIDOS POR SU PRESENCIA Y APOYO PARA HACER POSIBLE ESTA GRAN CELEBRACIÓN. ¡GRACIAS!. EL **C. SECRETARIO** MANIFIESTA: COMO **TERCER PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. UNAS PALABRAS DEL ING. ALFONSO MARTÍNEZ ALCÁZAR, PRESIDENTE MUNICIPAL. EL **C. PRESIDENTE MUNICIPAL** SEÑALA: PARA NOSOTROS LOS MORELIANOS, PERSONAS QUE TENEMOS UN PROFUNDO Y GRANDE AMOR POR NUESTRA CIUDAD, ES UN GRAN HONOR RECONOCER Y RESALTAR ESTE HECHO HISTÓRICO EN EL CUAL ESTAS PERSONAS LUCHARON POR HACER ALGO QUE PONGA UN ANTECEDENTE DESPUÉS EN LA HISTORIA DE NUESTRA CIUDAD, ES DIGNO DE RECONOCER QUE DESPUÉS DE 25 AÑOS, LOS CUALES SERÁN CUMPLIDOS ESTE 13 DE DICIEMBRE, A PARTIR DE ESE HECHO HACE 25 AÑOS, NUESTRA CIUDAD ES RECONOCIDA A NIVEL INTERNACIONAL COMO CIUDAD PATRIMONIO, NO ES PARA MENOS UNA CIUDAD TAN BELLA, EN DONDE SE CATALOGAN 1113 EDIFICIOS COMO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, Y PUES PARA QUE TODOS TENGAMOS MÁS CLARIDAD ¿QUÉ QUIERE DECIR ESTO? QUIERE DECIR QUE NUESTRA CIUDAD ES TAN BELLA, QUE NOSOTROS SOMOS LOS CUSTODIOS DE UNA OBRA QUE MERECE SER VISTA, CONOCIDA Y DISFRUTADA POR TODO EL MUNDO, NO SOLAMENTE POR LOS MORELIANOS Y A ESO SE REFIERE EL QUE SEA CATALOGADA "CIUDAD PATRIMONIO", PODEMOS VER A NIVEL INTERNACIONAL HAY CIUDADES QUE SON CATALOGADAS Y AUNQUE HAY BELLEZAS POR TODO EL MUNDO, PUES NO SON TANTAS LAS QUE TIENEN ESTA DISTINCIÓN, ESTA DISTINCIÓN SE DEBE A ESTE ESFUERZO DEL COMITÉ QUE CONFORMARON EL MAESTRO JAIME HERNÁNDEZ DÍAZ, LA DOCTORA MARÍA TERESA MARTÍNEZ PEÑALOZA QUE YA NO ESTA CON NOSOTROS, LA MAESTRA MARÍA ESPERANZA RAMÍREZ ROMERO, Y EL LIC. HÉCTOR GÓNZALO BAUTISTA MEJÍA, ESTE RECONOCIMIENTO QUE DECIDE DAR EL MUNICIPIO DE MORELIA EL 18 DE MAYO DE ESTE AÑO CON LA MÁXIMA DISTINCIÓN Y GALARDÓN QUE OTORGA EL AYUNTAMIENTO DE MORELIA QUE ES LA "PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS", QUIERO DECIR QUE ES BIEN MERECIDO PORQUE HAN HECHO ESTE ESFUERZO, EN BENEFICIO DE NUESTRA CIUDAD, EN BENEFICIO DE LA HISTORIA DE ESTA HERMOSA CIUDAD. HOY VENIMOS A HACER UN NUEVO ACTO EN



DONDE ESTE COMITÉ HACE DONACIÓN DE LA "PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS" AL MISMO MUNICIPIO, OTORGÁNDOSE A ELLOS UNA RÉPLICA DE ESTA PRESEA A CADA UNO, PERO ALGO MUY VALIOSO Y QUE QUEDARÁ ESCRITO EN LOS ARCHIVOS DE ESTE AYUNTAMIENTO Y EN LA HISTORIA DE MORELIA ES QUE ELLOS DONAN ESTA PRESEA AL MUNICIPIO, PARA QUE PUEDA SER CONTEMPLADA POR TODAS LAS PERSONAS QUE VENGAN A DISFRUTAR DE NUESTRA CIUDAD, ESTA PRESEA ESTARÁ EN EL MUSEO DE LA CIUDAD, Y QUIERO DECIR QUE ASÍ COMO ELLOS HAN LUCHADO Y HAN HECHO POR NUESTRA CIUDAD TODOS LOS MORELIANOS ESTAMOS OBLIGADOS A HACER LO MISMO, NO SE TRATA ÚNICAMENTE DE HABER INSCRITO A NUESTRA CIUDAD COMO UNA DE LAS CIUDADES MÁS BELLAS, QUE ES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, SINO TAMBIÉN DE ESTAR CONSERVANDO TODOS LOS DÍAS SU IMAGEN, DE ESTAR CONSERVANDO Y TRABAJANDO PARA QUE MORELIA SE SIGA CONSERVANDO COMO UNA DE LAS CIUDADES MÁS LIMPIA DE MÉXICO O DEL MUNDO, TAMBIÉN TRABAJEMOS PARA QUE NUESTRA CIUDAD SEA MÁS ORDENADA, UNA CIUDAD POR SUPUESTO MÁS SEGURA Y TODOS TENEMOS QUE HACER ALGO POR NUESTRA CIUDAD, NO SOLAMENTE EL GOBIERNO Y LOS CIUDADANOS DISTINGUIDOS Y ORGANIZADOS COMO ESTE COMITÉ, AL CUAL EL DÍA DE HOY HACEMOS UN RECONOCIMIENTO, SINO TAMBIÉN TODOS LOS MORELIANOS QUE VIVIMOS EN ESTA CIUDAD Y QUE DEBEMOS MUCHO A LA MISMA, TODOS LOS MORELIANOS ESTAMOS OBLIGADOS A HACER ALGO POR NUESTRA CIUDAD, QUIERO COMPARTIR CON USTEDES QUE HEMOS LOGRADO INSTALAR UNA REGIÓN MÁS DE ESTA ESTRUCTURA DE CIUDADES PATRIMONIO A NIVEL INTERNACIONAL ERAN 7 REGIONES Y HEMOS CONFORMADO UNA OCTAVA REGIÓN A LA CUAL PERTENECEN 21 CIUDADES "PATRIMONIO DE AMÉRICA CENTRAL DEL CARIBE Y DE MÉXICO, Y ESTA OFICINA ESTARÁ EN LA CIUDAD DE MORELIA, ES DECIR TODAS LAS CIUDADES PATRIMONIO DE ESTA REGIÓN EN EL MUNDO HARÁN SU TRAMITOLOGÍA Y TENDRÁN UN ESPACIO, UNA OFICINA EN LA CIUDAD DE MORELIA, Y ESTO ES DIGNO DE RESALTARSE PORQUE HAY MUCHAS CIUDADES PATRIMONIO, PERO LA NUESTRA ES MAJESTUOSA, MORELIA ES UNA CIUDAD SEÑORIAL, UNA CIUDAD QUE TIENE LA TALLA Y MERECE SER LA REPRESENTANTE DE ESTAS OTRAS CIUDADES PATRIMONIO, Y QUIERO DECIR QUE ESE TRABAJO INICIA HACÉ 25 AÑOS, PERO QUE ES TAN IMPORTANTE Y NOS COMPROMETE A TODOS LOS MORELIANOS QUE CADA ADMINISTRACIÓN SIGUE APORTANDO ALGO PARA PODER RESALTAR Y CRECER EN ESTA DISTINCIÓN, LA APORTACIÓN DE ESTA ADMINISTRACIÓN HA SIDO EL FORMAR UNA REGIÓN MÁS QUE SE INSTALARÁ EN LA CIUDAD DE MORELIA, DE VERDAD QUE QUEREMOS RECONOCER A ESTE COMITÉ ESTA MUESTRA DE SOLIDARIDAD, HUMILDAD, Y SERIEDAD CON EL



MUNICIPIO AL HACER LA DONACIÓN DE LA PRESEA PARA QUE PUEDA SER CONTEMPLADA POR TODOS LOS MORELIANOS, QUIERO DECIRLES TAMBIÉN QUE ESTAS SON LAS OBRA QUE TRASPASAN LA BARRERA DEL TIEMPO Y EL ESPACIO, Y QUE TODAS LAS GENERACIONES, SUS DESCENDIENTES PODRÁN ESTAR ORGULLOSOS CUANDO VAYAN AL MUSEO DE LA CIUDAD Y VEAN EL NOMBRE DE USTEDES COMO DONANTES DE ESA PRESEA ¡MUCHÍSIMAS FELICIDADES Y MUCHAS GRACIAS!. EL **C. SECRETARIO** SEÑALA: COMO **CUARTO PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. INTERVENCIÓN MUSICAL, A CARGO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE MORELIA. COMO **QUINTO PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. ENTREGA EN DONACIÓN DE LA PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS, POR PARTE DEL GRUPO DE EXPERTOS ENCARGADOS DE LA ELABORACIÓN DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE LA DECLARATORIA DE NOMBRAMIENTO DEL CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA COMO PATRIMONIO MUNDIAL ANTE LA UNESCO, AL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE MORELIA Y ENTREGA DE LOS RECONOCIMIENTOS RESPECTIVOS. DERIVADO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL EN EL ARCHIVO HISTÓRICO DE ESTE AYUNTAMIENTO, AL RESPECTO DE LA ELABORACIÓN DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE LA DECLARATORIA, QUEREMOS DESTACAR LA INTERVENCIÓN DE LA HISTORIADORA MELBA MAYA GUZMÁN, QUIEN AUN HOY EN DÍA LABORA EN NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL, POR LO QUE, EN AGRADECIMIENTO A SU LABOR, LE SOLICITAMOS PASE AL FRENTE PARA RECIBIR IGUALMENTE SU RECONOCIMIENTO. COMO **SEXTO PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. DISCURSO A CARGO DEL DR. JAIME HERNÁNDEZ DÍAZ, EN REPRESENTACIÓN DE LOS GALARDONADOS, QUE HAN DONADO LA PRESEA AL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE MORELIA. EL **C. DR. JAIME HERNÁNDEZ DÍAZ** SEÑALA: MIEMBROS DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO Y PÚBLICO EN GENERAL, QUIERO AGRADECER EL QUE NOS ACOMPAÑEN EL DÍA DE HOY DISTINGUIDAS PERSONALIDADES VINCULADAS CON LA VIDA ACADÉMICA Y TAMBIÉN CON LA DEFENSA DE NUESTRA CIUDAD, ¡MUCHAS GRACIAS! A LA DIRECTORA DE LA FACULTAD DE HISTORIA POR ACOMPAÑARNOS EL DÍA DE HOY, TANTO LA DRA. ESPERANZA RAMÍREZ COMO UN SERVIDOR SOMOS PARTE DE ESA FACULTAD, MUCHAS GRACIAS MAESTRA DIRECTORA, DESPUÉS DE 25 AÑOS ESTAMOS CON VIDA, Y ES UN PLACER QUE NOS ACOMPAÑEN NUESTROS COMPAÑEROS DE ICOMOS ESPERANZA, LE DIGO MI MAESTRA, PORQUE ES MI MAESTRA, PERO ES DOCTORA, Y UN SERVIDOR SEGUIMOS FORMANDO PARTE DE ESE ORGANISMO INTERNACIONAL, DEDICADO A LA PROTECCIÓN DE LOS MONUMENTOS Y SITIOS CULTURALES EN EL MUNDO, ES UN PLACER QUE NOS ACOMPAÑE EL PERSONAL DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE MORELIA, QUE MUCHO TUVO QUE VER TAMBIÉN EN LA INTEGRACIÓN DE ESTE EXPEDIENTE Y DESDE LUEGO AGRADECERLES A LAS FAMILIAS DE LOS INTEGRANTES



DE ESTE COMITÉ QUE TAMBIÉN NOS HACER EL FAVOR DE ACOMPAÑARNOS, A TODOS ÁQUELLOS AMIGOS, AQUELLOS MORELIANOS QUE ESTÁN PRESENTES EN EL PORTAL POR CONFERIRLE TODA SOLEMNIDAD A LA ENTREGA DEL ORIGINAL DE LA PRESEA GENERALÍSIMO MORELOS QUE SE NOS OTORGÓ EL DÍA 18 DE MAYO DEL PRESENTE AÑO PARA SU DEPÓSITO Y RESGUARDO JUNTO A LA COPIA DEL EXPEDIENTE QUE AQUÍ TAMBIÉN NOS ACOMPAÑA EL DÍA DE HOY Y QUE OBRA EN EL ARCHIVO HISTÓRICO DE NUESTRA CIUDAD, LA DECLARATORIA DE HACE 25 AÑOS REPRESENTA UN CAPÍTULO RELEVANTE EN LA HISTORIA DE MORELIA Y QUE MEJOR ESPACIO EN EL RECINTO CUYA DOCUMENTACIÓN RECOGE LA HISTORIA DE LA CIUDAD, LOS POSITIVISTAS ESTUDIOSOS DE LA CIUDAD EN EL SIGLO XIX ACUÑARON UNA IDEA MUY AL TENOR DE SU ÉPOCA, SOSTENÍAN QUE LAS CIUDADES POSEEN UN CUERPO Y UN ALMA, EL CUERPO ESTÁ REPRESENTADO POR SUS EDIFICIOS SUS CALLES, LAS PLAZAS, LAS IGLESIAS, LOS TRANSPORTES, ETC., Y A LA VEZ UN ALMA QUE TIENE QUE VER CON SUS COSTUMBRES, SU CULTURA, CON SU FORMA DE VIDA, CON SU HISTORIA, CON SU FORMA DE SER, CREO QUE SIGUE VIGENTE ESA IDEA, RESGUARDA LA HISTORIA A TRAVÉS DEL TIEMPO, IRNOS A LOS CENTROS HISTÓRICOS DE LAS CIUDADES, ENTRE ELLAS MORELIA CONVENDRÍA HACERLO EL URBANISMO FERNANDO OCHUELA EN RELACIÓN CON TODA CIUDAD HISTÓRICA Y CITO A DE SER EL ÚLTIMO, LA REALIDAD RADICAL DE UNA CIUDAD, NOS ENCONTRAREMOS POR UN LADO, CON UNA ORGANIZACIÓN FÍSICA, CON UNAS INSTITUCIONES, CON UNA SERIE DE CALLES, EDIFICIOS, LUCES, TRANVÍAS, TELÉFONOS, TRIBUNALES, HOSPITALES, ETC., PERO TAMBIÉN POR OTRO, CON UN CONJUNTO DE COSTUMBRES QUE MUCHOS ENTRE ELLOS SPENGLER, HAN DENOMINADO EL ALMA DE LA CIUDAD, NO PODEMOS DECIR QUE ESA REALIDAD RADICAL CORRESPONDE SÓLO A UNO DE ESTOS ÓRDENES, AL FÍSICO O AL MORAL, SINO AL ALMA DE LA CIUDAD QUE SE RESUME CONJUNTAMENTE, EN BUENA MEDIDA REPITO, EL CUERPO Y EL ALMA DE LA CIUDAD MORELIA SE ENCUENTRA DOCUMENTADA EN SU ARCHIVO HISTÓRICO, POR ESO SEÑOR PRESIDENTE, REGIDORES HAY QUE CUIDARLO Y APOYARLO, ESE ES EL LUGAR APROPIADO PARA LA CUSTODIA DE ESTA PRESEA QUE HOY DEPOSITAMOS, PUES ES, YA PARTE DE SU HISTORIA CON PROYECCIÓN DE FUTURO, CONVIENE RECORDAR QUE HACE POCO DE 25 AÑOS EN EFECTO CONFORMAMOS UN COLECTIVO QUE PRESENTABA LAS DIVERSAS INSTITUCIONES PARTICIPANTES EN LA ELABORACIÓN DEL EXPEDIENTE QUE SE LLEVO A LA UNESCO, POR ELLO SOMOS PERSONAS FÍSICAS QUE REPRESENTÁBAMOS A NUESTRAS INSTITUCIONES, QUE LLEVAMOS EL PESO Y LA RESPONSABILIDAD DE ELABORAR LO MEJOR POSIBLE EL EXPEDIENTE, SE TRATABA DE RECOPIRAR, DE ANALIZAR, DE REUNIR, DE ESCOGER, DE SELECCIONAR LA



DOCUMENTACIÓN, LA BIBLIOGRAFÍA, LOS CRITERIOS QUE SE SUSTENTARON, LOS VALORES DE LA CIUDAD, EN EFECTO EN SU CUERPO Y EN SU ALMA, FUE UNA TAREA ARDÚA Y LABORIOSA, HOY SE TIENE UNA IDEA UN TANTO DESPECTIVA DE LA LABOR DE CUALQUIER COMISIÓN, SE LLEGA A ESCUCHAR EN EL ARGOT POLÍTICO FRENTE A UN PROBLEMA PARA NO LLEGAR A UNA SOLUCIÓN; SIN EMBARGO, LAS COMISIONES REÚNEN LA POSIBILIDAD DE ESCUCHARNOS, DE ENRIQUECER PROPUESTAS, DE ARMONIZAR LAS IDEAS, EN ÁQUEL MOMENTO, NO CABE DUDA QUE ERA INDISPENSABLE UNA COMISIÓN, SÍ UNA COMISIÓN QUE PERMITIERA, PRIMERO LA PARTICIPACIÓN DE LOS DIVERSOS PODERES DE LA ENTIDAD, EN UN PERIODO DE TRANSICIÓN POLÍTICA, COMPLICADO, DIFÍCIL, CUANDO APENAS DABAMOS NUESTROS PRIMEROS PASOS, RUMBO A UNA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA QUE AÚN NO TERMINAMOS POR CONFORMAR A PLENITUD, EN ESE ESQUEMA HABER LOGRADO QUE PARTICIPARAN LOS PODERES DE LA ENTIDAD, LOS PODERES LOCALES, LA REPRESENTACIÓN FEDERAL A TRAVÉS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, EL MUNICIPIO COMO PROTAGONISTA PRINCIPAL SÓLO ERA POSIBLE A TRAVÉS DE UNA COMISIÓN, UNA COMISIÓN PLURAL QUE TUVO LA CAPACIDAD DE DIALOGAR, DE CONCENSAR, DE ACORDAR, Y DE OFRECER RESULTADOS, ESE ES UN MERITO DE LA COMISIÓN DE ÁQUEL ENTONCES, NO SÓLO ESO, RECORDEMOS QUE AL MOMENTO DE LA ELABORACIÓN DE ESTOS DOCUMENTOS EN LAS AUTORIDADES DE LA LOCALIDAD Y LOS GRUPOS DE ESPECIALISTAS DE LAS POBLACIONES, MORELIA SE ATREVIÓ A HACERLO EN BUENA MEDIDA PORQUE SE ENCONTRABA AL FRENTE DE LA DELEGACIÓN DEL INAH UNA MORELIANA, DE LA TALLA DE MARÍA TERESA MARTÍNEZ PEÑALOZA, Y ELLO FUE POSIBLE TAMBIÉN PORQUE CONTABAMOS CON UNA TRADICIÓN Y PERSONALIDADES QUE LO PERMITIÁN CON UN COMPROMISO EXTRAORDINARIO CON LA CIUDAD, SÍ CON UNA SOCIEDAD CIVIL, CON UNA AMPLIA PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA, HISTÓRICA, ARQUITECTÓNICA, Y DOCUMENTAL, FUERON LAS CONTRIBUCIONES DE MANUEL GONZÁLEZ GALVÁN, DE JAVIER TAVERA ALFARO, ESPERANZA MORELOS RAMÍREZ, JOSÉ ANTONIO ROMO, POR MENCIONAR SÓLO ALGUNOS, Y HASTA LOS MÁS HUMILDES TRABAJADORES DE LAS DIVERSAS INSTITUCIONES PARTICIPANTES, TRABAJADORES DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE MORELIA, COMO MÓNICA, COMO MELVA, TRABAJADORES POR SUPUESTO DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA HISTORIA DE MORELIA, TRABAJADORES DE LAS DIVERSAS OFICINAS DEL GOBIERNO DE MICHOACÁN, Y MUY PARTICULARMENTE DE LA DEPENDENCIA QUE CONDUJÍA HÉCTOR BAUTISTA, IGUALMENTE CONTABAMOS CON LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA SOCIEDAD CIVIL Y COMO ESTUVO PRESENTE EN ESTE COMITÉ INSTITUCIONAL JUSTAMENTE LO



DE UN COLOQUIO QUE ESTA REUNIENDO A ESPECIALISTAS DE DISTINTAS DISCIPLINAS QUE SE DAN A LA TAREA DE SEGUIR REFLEXIONANDO DESDE LA ACADEMIA NUESTRO CENTRO HISTÓRICO Y TAMBIÉN EN UN MOMENTO, EN UN PROCESO HISTÓRICO EN EL QUE ESTE CUERPO DE GOBIERNO SE ATREVE A BUSCAR NUEVAS FORMAS DEL QUEHACER POLÍTICO TAMBIÉN, VALE LA PENA RECORDARLO, QUE NOS ENCONTRAMOS A UNOS DÍAS DEL ANIVERSARIO DEL CAMBIO DE NOMBRE DE LA CIUDAD, PRECISAMENTE, EN HOMENAJE A MORELOS, Y EN EL CONTEXTO DESDE LUEGO, DE LOS 25 AÑOS DE LA DECLARATORIA DE MORELIA, COMO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. SEÑO PRESIDENTE MUNICIPAL, HONORABLES MIEMBROS DEL CABILDO, ESPERO QUE LAS CIRCUNSTANCIAS DE HOY Y DEL FUTURO DE NUESTRA CIUDAD, LA EXPERIENCIA Y EL LEGADO QUE DEJO LA COMISIÓN CON SU TRABAJO Y ENTREGA SIRVA DE APRENDIZAJE PARA PROYECTAR EL FUTURO DE MORELIA, Y AYUDE EN LA TOMA DE DECISIONES QUE ARMONICEN LOS DIVERSOS INTERESES DE LA SOCIEDAD, PLURAL QUE LA CARACTERIZA Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS DIVERSOS ÓRDENES DE GOBIERNO EN EL ÁMBITO DE SUS RESPECTIVAS COMPETENCIAS, ¡MUCHAS GRACIAS POR SU GENEROSIDAD Y MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN!. EL **C. SECRETARIO** PROSIGUE CON EL **SÉPTIMO PUNTO**. INTERVENCIÓN MUSICAL, A CARGO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE MORELIA. COMO **OCTAVO PUNTO** DEL ORDEN DEL DÍA. CLAUSURA DE LA SESIÓN. EL **C. PRESIDENTE MUNICIPAL** SEÑALA; NO HABIENDO OTRO ASUNTO QUE TRATAR. SE DA POR TERMINADA LA SESIÓN SOLEMNE SIENDO LAS 12:46 HORAS DE ESTE MISMO DÍA Y AÑO. SE LEVANTA PARA CONSTANCIA LA PRESENTE ACTA, FIRMANDO DE CONFORMIDAD LOS QUE EN ELLA INTERVINIERON Y QUISIERON HACERLO. DOY FE.-----



C. ALFONSO JESUS MARTINEZ ALCÁZAR
PRESIDENTE MUNICIPAL

C. FABIO SISTOS RANGEL
SÍNDICO MUNICIPAL

C. MARÍA ELISA GARRIDO PÉREZ

C. KATHIA ELENA ORTIZ ÁVILA

C. ADELA ALEJANDRE FLORES

C. ALMA ROSA BAHENA VILLALOBOS

C. CLAUDIA LETICIA LÁZARO MEDINA

C. OSVALDO RUIZ RAMÍREZ

REGIDORES:

C. JORGE LUIS TINOCO ORTIZ

C. FERNANDO SANTIAGO RODRÍGUEZ HERREJÓN

C. FÉLIX MADRIGAL PULIDO

C. GERMÁN ALBERTO IRETA LINO

C. BENJAMÍN FARFÁN REYES

C. SALVADOR ARVIZU CISNEROS

CON FUNDAMENTO EN EL ARTÍCULO 54, FRACCIÓN III DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MICHOACÁN DE OCAMPO; ARTÍCULO 31 NUMERAL 7 FRACCIÓN III, DEL REGLAMENTO DE ORGANIZACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE MORELIA, MICHOACÁN; ARTÍCULO 9 FRACCIÓN IV, 56, 58 DEL REGLAMENTO INTERNO DE SESIONES Y FUNCIONAMIENTO DE COMISIONES DEL H. AYUNTAMIENTO DE MORELIA Y DEMÁS RELATIVOS. SE LEVANTA PARA CONSTANCIA LA PRESENTE ACTA, FIRMANDO DE CONFORMIDAD LOS QUE EN ELLA INTERVINIERON Y QUISIERON HACERLO. DOY FE. -----

C. JESÚS ÁVALOS PLATA
SECRETARIO DEL H. AYUNTAMIENTO

Estas firmas corresponden al acta de la Sesión Solemne 08/16 de Cabildo del H. Ayuntamiento de Morelia. Esta acta consta de 11 (once) fojas útiles.

JAP/AGS/mdcdg*